

Lightroom Classic

Vom Import über Auswahl und Entwicklung bis zum Export - die wichtigsten Schritte und Kürzel auf zwei Seiten.

1 • Vom Import bis zum Export

Importieren	Bilder an einen festen Speicherort kopieren oder vorhandene Dateien hinzufügen. Zielordner vor dem Import prüfen.
Sichten	Rasteransicht nutzen, schlechte Bilder aussortieren und gute Bilder markieren bzw. bewerten.
Entwickeln	Mit Profil und Weißabgleich beginnen, dann Belichtung und Tonwerte, danach Präsenz/Farbe und lokale Korrekturen.
Synchronisieren	Ähnliche Bilder gemeinsam bearbeiten - Belichtung und Weißabgleich nicht blind übertragen.
Exportieren	Dateiformat, Größe, Qualität, Farbraum und Ausgabeschärfung passend zum Zweck wählen.

2 • Bibliothek: schnell auswählen

G • Raster	Zur Rasteransicht der Bibliothek.
E • Lupe	Ein einzelnes Bild groß anzeigen.
C • Vergleich	Zwei Bilder direkt vergleichen.
N • Übersicht	Mehrere ausgewählte Bilder gemeinsam ansehen.
P / X	Auswahl markieren / als abgelehnt markieren.
1-5	Sternebewertung vergeben.
D	Ausgewähltes Foto im Entwickeln-Modul öffnen.
L	Oberfläche abdunkeln - hilfreich zur Bildbeurteilung.

Merksatz beim Aussortieren: Erst entscheiden, welches Bild bleiben darf - erst danach Zeit in die Bearbeitung investieren.

SPICKZETTEL · SCHNELL NACHSCHLAGEN

Lightroom Classic

3 · Entwickeln: sinnvolle Reihenfolge

Profil & Weißabgleich	Grundcharakter und gewünschte Farbstimmung festlegen.
Belichtung	Gesamthelligkeit korrigieren.
Lichter / Tiefen	Sehr helle und dunkle Bereiche gezielt zurückholen bzw. öffnen.
Weiß / Schwarz	Endpunkte und Kontrast sauber setzen.
Textur / Klarheit / Dunst	Dosiert einsetzen - zu viel wirkt schnell künstlich.
Gradationskurve	Kontrast und Tonwerte präziser gestalten.
Farbe	Dynamik/Sättigung sowie Farbmischer gezielt einsetzen.
Maskieren	Motiv, Himmel, Hintergrund oder eigene Bereiche lokal bearbeiten.
Details	Schärfen und Rauschreduzierung bei sinnvoller Zoomstufe beurteilen.
Objektivkorrekturen	Profilkorrektur und chromatische Aberration bei Bedarf aktivieren.

4 · Häufige Kurzbefehle

Aktion	Kürzel
Vorher / Nachher	\
Zuschneiden	R
Bereich entfernen	Q
Maskieren	Shift + W
Schwarzweiß	V
Vollbild	F
Raster / Lupe	G / E
Entwickeln	D

Export für Bildschirm: JPEG + sRGB ist meist die sichere Wahl. Für Druck immer die Vorgaben des Labors oder der Druckerei beachten.